



Observatoire des inégalités en primaire



À L'ATTENTION DES CLASSES DE CM1 - CM2

Mettre en place un protocole d'évaluation et d'observation des inégalités entre les filles et les garçons par et pour les élèves de primaire.

PROJET PORTÉ PAR
MI-FUGUE MI-RAISON



Présentation du projet

On le sait, les inégalités et les discriminations sexistes commencent dès le plus jeune âge et l'école, reflet structurel de notre société, en est le miroir grossissant et éloquent.

Nous proposons donc aux élèves de primaire d'évaluer et de réaliser par elles et eux-mêmes les discriminations dont ils et elles sont les objets, et/ou les acteur.ice.s.

Quels phénomènes peuvent-ils observer ?

Quels outils mettre en place pour y parvenir ?

Entrer par l'observation et le constat dans le phénomène des discriminations et des inégalités entre les filles et les garçons est, selon nous, un moyen puissant pour permettre la conscientisation des mécanismes qui régissent les relations sociales dès le plus jeune âge.

Avec des outils ludiques, à la manière de détectives ou d'explorateur.ice.s, nous leur confierons des missions pour mener l'enquête et décrypter ces mécanismes au sein de leur propre classe et de leur propre école puis d'en tirer des conclusions pour proposer des solutions concrètes de rééquilibrages de ces inégalités.



Les outils le processus

L'ENQUÊTE

Ainsi, nous proposons aux élèves d'utiliser les outils des sociologues, statisticien.ne.s, économistes.

Établir un protocole simple et relever des données, noter par exemple le nombre de prises de parole de filles et de garçons dans la classe, la place des corps dans l'espace de la cour, les résultats scolaires, l'organisation de la queue de la cantine...

Autant de situations quotidiennes, anodines en apparence, que nous allons prendre le temps d'identifier avec les élèves avant de leur confier les missions en autonomie.

Rien n'est plus efficace qu'une donnée objective. C'est pour cela que nous leur ferons rencontrer une sociologue statisticienne qui viendra leur expliquer brièvement son métier, en quoi il consiste et ce qu'il permet.

Il ne s'agit pas de points de vue, de sensations ou d'intuitions mais bien de faits, de chiffres qui permettront ensuite de tirer des conclusions, puis de formuler ensemble des solutions concrètes qui pourront être mises en place rapidement au sein de l'établissement.

LE LIVRET ET LA RESTITUTION

À la suite de cette récolte de données, l'équipe du WeToo rédigera un livret rapport des conclusions de chaque groupe. Nous en ferons un objet valorisé qui leur sera remis.

Cet outil sera ensuite un formidable état des lieux et une ressource objective pour les institutions qui cherchent à lutter contre les discriminations sexistes.

Enfin, dernière étape de notre processus, ce livret sera lu et mis en scène et joué par les élèves elleux-mêmes, à la manière d'une conférence chorale.

À cette occasion, nous travaillerons la parole publique, chorale, et politique.

Comment on agence sa pensée par la parole ?

Comment transmet-on une pensée pour qu'elle soit reçue et intelligible ?

Les objectifs

De l'analyse du terrain à la transmission des résultats, les élèves fabriqueront de bout en bout une enquête sociologique à partir de leurs propres comportements et de leurs propres habitudes.

Outil éducatif, structurant et performatif, cette expérience unique a pour objectif un déplacement bénéfique et collectif des comportements discriminants involontaires, un développement des capacités d'observation, une acquisition de nouvelles compétences et un travail sur la prise de parole publique.

Les livrets ainsi récoltés et multipliables à l'envie sur le territoire à l'échelle d'une école, d'une ville ou d'un département sont aussi un formidable critère d'évaluation des pratiques et une base de réflexions pour des actions utiles et adaptées.



Détail de l'action

L'Observatoire des inégalités se déroule sur un semestre, de Janvier à Juin, en 6 séances et 2 temps intermédiaires.

LE PUBLIC

Nous nous adressons aux classes de cm1 et cm2, de 9 à 11 ans, les deux dernières années du temps d'école primaire. Période transitoire où l'autonomie commence à s'affirmer et où la connaissance des élèves de leur milieu scolaire est optimale.

Nous leur proposons d'établir une sorte de bilan en analysant l'école qu'ils vont bientôt quitter, ce qui leur permet de se placer en statut d'observateur.



LES 6 SÉANCES

1 / Rencontre et Diagnostic - 2 heures

2 / Création des outils d'analyse et distribution des missions - 2 heures

Temps intermédiaire 1 : L'enquête de terrain des élèves

3 / Récolte des données - 2 heures

4 / L'Assemblée des recommandations - 2 heures

Temps intermédiaire 2 : Rédaction du livret

5 / Remise du livret et mise en scène de la conférence - 4 heures

6 / La conférence de l'Observatoire - 3 heures



LE CONTENU DES SÉANCES

SÉANCE 1 : RENCONTRE ET DIAGNOSTIC

Séance prise de contact où l'équipe du Wetoo se présente, expose l'action à venir et ses objectifs et demande également à chaque élève de se présenter individuellement.

Chaque élève devra dire son prénom et répondre à une question simple :

Qu'est ce qui te met le plus en colère ?

ou

Quel est LE mot qui te décrit le mieux ?

À partir de là, nous pourrions déjà orienter le débat et attirer l'attention des élèves sur la tendance que les filles ont à se décrire physiquement, ou mettre en avant des qualités d'empathie, alors que les garçons revendiquent plus de confiance et d'expression de leur désir. Il sera intéressant de les confronter à cet état de fait sans en faire un motif ni d'accusation, ni de culpabilisation.

C'est un point d'entrée.

Ensuite nous commencerons à élaborer le diagnostic de leurs sensations par rapport à ce qu'ils et elles vivent dans leurs rapports à l'école.

Quelles intuitions ont-iels ?

Quels a priori ont-iels ?

Cette séance sera préparée en amont, main dans la main, avec l'équipe pédagogique de la classe.

SÉANCE 2 : CRÉATION DES OUTILS D'ANALYSE ET DISTRIBUTION DES MISSIONS

Cette étape permettra de poser les bases concrètes de la suite de l'expérience.

Nous prendrons un temps pour expliquer le terme et le fonctionnement d'une statistique et des grilles d'analyses d'une enquête. Pour cela, une statisticienne viendra parler de son métier et expliquer son fonctionnement.

Ensuite, nous allons lister avec elles et eux un certain nombre de questions auxquelles les enfants auront envie de répondre, définir la liste des missions à remplir et les distribuer par groupe.

Exemple :

- *Où les filles et les garçons jouent-ils dans la cour ?*
- *Comment l'espace est-il habité et distribué ?*
- *À quoi jouent les filles ? A quoi jouent les garçons ?*
- *Les garçons et les filles sont-ils punis de façon égale dans les classes ?*
- *Les punitions sont-elles les mêmes ?*
- *Comment les prises de parole sont-elles distribuées dans les classes ?*
- *Y a-t-il une évolution de ces résultats entre le CP et le CM2 ?...*

TEMPS INTERMÉDIAIRE 1 : L'ENQUÊTE DE TERRAIN

Une fois les groupes formés et les missions attribuées, nous leur donnerons une période de 6 semaines minimum, encadrée par l'instituteur ou l'institutrice pour mener à bien leurs objectifs, avant de nous retrouver pour la 3^e séance.

SÉANCE 3 : RÉCOLTE DES DONNÉES

Après ce temps d'enquête ludique et fructueux, nous nous retrouvons pour que chaque groupe présente ses résultats. Nous les aiderons à structurer leur présentation pour transmettre leurs résultats à la classe.

Ensuite, nous mènerons un débat avec les élèves pour analyser ces résultats obtenus et que chacun.e puisse exprimer les conclusions, constats et réflexions que ça provoque.

SÉANCE 4 : L'ASSEMBLÉE DES RECOMMANDATIONS

Cette séance sera organisée comme une grande assemblée où nous animerons un débat en prenant chaque résultat obtenu, un par un.

Nous chercherons ensemble des solutions pour pallier les inégalités constatées.

Quoi mettre en place ? Comment réagir ? Quoi modifier ?

La situation est-elle satisfaisante ? Est-elle acceptable ?

Quels types de solutions s'offrent à nous ?

TEMPS INTERMÉDIAIRE 2 : LA RÉDACTION DU LIVRET

À partir de ces idées qui nous permettront de formuler des recommandations, nous allons prendre le temps de rédiger un livret relatant les outils, l'enquête, les résultats obtenus et les solutions envisagées par les élèves.

Chaque groupe auprès duquel nous interviendrons aura ainsi sa feuille de route avec les recommandations qu'il a formulées à partir de la propre enquête qu'il aura conçue et réalisée.

SÉANCE 5 : REMISE DU LIVRET ET MISE EN SCÈNE DE LA CONFÉRENCE

Nous reviendrons ensuite pour une demi-journée de travail où nous leur remettrons le livret, objet confectionné, trace matérielle du travail mené.

Nous le mettrons en scène avec tout le groupe de façon chorale à la manière d'une conférence pour que les élèves puissent ensuite partager le fruit de leur recherche en public.

Ce livret pourra être remis aux directeurs.trices d'établissement, au personnel encadrant, aux académies, au ministère de l'Education Nationale afin que les solutions proposées soient mises en place à l'échelle de l'école mais plus largement aussi.

Nous travaillerons la prise de parole oratoire, le travail d'écoute et l'art du discours.

Chaque classe aura ainsi sa propre conférence basée sur son expertise du terrain que nous pourrons ensuite confronter pour une étude plus large du territoire, lors des Olympiades de l'Égalité que nous pourrons mettre en place (voir plus bas).

SÉANCE 6 : CONFÉRENCE DE L'OBSERVATOIRE

Les élèves présenteront enfin le fruit de leur travail de terrain et de plateau à l'ensemble de l'école, aux enseignant.e.s, aux parents lors d'une restitution organisée dans leur établissement scolaire pendant la kermesse de fin d'année par exemple. Il pourra également être envisagé de présenter la conférence lors du temps fort du WeToo Festival, dans le cadre de la programmation.

On en profitera également pour faire un premier bilan de l'expérience globale afin d'échanger avec les élèves sur l'efficacité ou non des solutions proposées.

Quelle a été la force de leur prise de conscience sur leurs propres comportements?

Ont-ils observé un rééquilibrage de l'égalité entre les filles et les garçons ?

Quelles suggestions ont pu être mises en place concrètement ?

Quels en ont été les effets bénéfiques dans leur vie de tous les jours ?

les olympiades des égalités

Dernière étape optionnelle du projet, nous proposons de mettre en place de façon plus vaste des **Olympiades de l'Égalité** où chaque classe pilote viendrait présenter sa conférence et son livret aux autres. Ceci permettra de favoriser les échanges et les rencontres entre des élèves d'un territoire proche ou voisin et de comparer si les données observées sont sensiblement les mêmes ou différents selon les études réalisées.

Ces olympiades peuvent être pensées sur plusieurs classes au sein d'un même établissement, d'une même ville, d'un même département, voire d'une même région.

Ainsi, ces Olympiades seront l'occasion d'un moment festif et engagé où la prise de conscience collective permettra de participer à construire un environnement plus égalitaire.



L'équipe d'intervenantes

Séphora Haymann, actrice, autrice et dramaturge, elle codirige notamment la compagnie Mare Nostrum avec Vanessa Bettane où elle crée des spectacles de théâtre documentaire, défendant l'idée que l'intime est politique. Elle mène une réflexion croisée entre sa pratique militante et celle artistique, de la revendication de l'intime à la dénonciation du système.

Cécile Martin, comédienne et metteuse en scène, elle dirige la Cie Drôle de Rêve et la plateforme de podcast Le Vestibule au sein desquelles elle défend une parole libre, non sexiste et inclusive sur les sexualités.

Caroline Sahuquet, actrice, metteuse en scène, autrice, pédagogue, elle dirige la compagnie Mi-fugue Mi-raison depuis sa création. Elle cherche à fabriquer, avec d'autres femmes artistes, un théâtre militant, d'intérêt général capable de soigner, de transformer et de conscientiser la société.

Séphora, Cécile, Caroline sont 3 des 4 organisatrices du **WETOO FESTIVAL**, festival féministe et familial qui aura lieu à la cité fertile à PANTIN pour sa 3^{ème} édition en septembre 2022.

Le projet est porté l'association **MI-FUGUE MI-RAISON** : fabrique culturelle, féministe, engagée dans la lutte contre les violences faites aux femmes et aux enfants, et plus largement, contre toutes les discriminations.

Expertes ressources

Céline Bessière, professeure en sociologie et membre du laboratoire IRISSO

Sibylle Gollac, sociologue au CNRS

Lucile Peytavin, historienne, essayiste, membre du laboratoire de l'égalité.

Reine Prat, agrégée de lettre, inspectrice générale honoraire au ministère de la culture

Gabrielle Richard, sociologue du genre

Fabienne Rosenwald, inspectrice générale de l'Insee, directrice de la Direction de l'évaluation, de la prospective et de la performance, docteure en science économique.

Observer pour lutter

Il n'y a pas d'âge pour commencer à prendre conscience de ses habitudes, de ce qu'on produit, des fonctionnements qui nous régissent que ce soit à notre insu ou volontairement.

La prise de conscience est une des clés pour l'organisation et la mise en place d'un monde plus juste et permettre ainsi la lutte contre les inégalités entre les femmes et les hommes.

Responsabiliser les enfants, les rendre acteurs et actrices de leurs propres fonctionnements grâce à des outils d'analyses sérieux et ludiques, à un âge où la quête d'autonomie commence à se faire plus prégnante, est, nous voulons le croire, un levier performant et porteur d'espoir pour penser collectivement une société plus équitable où ces futurs adultes trouveront, chacun et chacune une place plus juste.